

## Krótko o KA1

KA1 to warszawski skład poruszający się w klimacie jazzującego rocka. Zespół założyli przyjaciele ze studiów i sąsiedzi z bloku przy ulicy Kamiennej 1 (stąd nazwa KA1). Spoiwem obu grup był Artur Pruziński, u którego w mieszkaniu odbywały się pierwsze próby wiosną 2015 roku. Sąsiadką historią zainteresował się developer odpowiedzialny za budowę bloku i wsparł zespół. Dzięki temu możliwe stało się nagranie debiutanckiego albumu w 2016 roku o nazwie EP-KA1. Zawiera on 7 premierowych utworów, w tym ostatni w wersji live.

KA1 świetnie odnajduje się na scenie, m.in. supportował Kult, koncertował dla więźniów jak i zdobywał wyróżnienia na festiwalach. Od 2016 roku do dzisiaj zagrał kilkadziesiąt koncertów.

Płyta „Oddech” to drugi krążek KA1 z 2019 roku, wzbogacony o partie chóru oraz głos żeński. Album promuje singiel „Nowi My” i zrealizowany do niego teledysk wzbogacony o animacje Justyny Romul. KA1 tworzą wokalista Damian Całka, kontrabasista i manager Artur Pruziński, klawiszowiec Arcadius Mauritz, perkusista Mariusz „Szatan” Skodowski, trębacz i gitarzysta Jakub Sudoł oraz wokalistka Monika Wierbiłowicz. W zespole grali również Marek Elasz, Andrzej Żubr i Ed Makara.

Warto dodać, że klawiszowiec KA1 Arcadius Mauritz i kontrabasista Artur Pruziński grają również w zespole SUOVA. Mariusz Skodowski udziela się równolegle w projekcie Dzieci Alberta H. z byłym gitarzystą KA1 Markiem Elaszem, a Monika Wierbiłowicz kształci się intensywnie muzycznie i ma już na koncie pierwsze utwory skomponowane na orkiestrę.

## Przydatne linki:

- Teledysk do singla „Nowi My”: <https://www.youtube.com/watch?v=gFyYbRktyUU>
- Fanpage zespołu: <https://www.facebook.com/ka1band/>
- Strona internetowa zespołu: <http://www.ka1.pl/>
- Materiały prasowe (w tym zdjęcia): <http://www.ka1.pl/wspolpraca>

## Dyskografia

### 1. EP-KA1 (czerwiec, 2016 rok)

1. Arkadia
2. Ludzie prawdziwi
3. Liczba 24
4. Słodkich snów
5. Pogadajmy
6. Dziewczynka
7. Gadoskórny (live)

### 2. ODDECH (kwiecień, 2019 rok)

1. Nowi my
2. Jaskółeczka
3. Emocje
4. Przestrzeń
5. Dotyk mgły
6. Pełen oddech
7. Western
8. Arkadia (feat. Chór Wydziału Fizyki Uniwersytetu Warszawskiego)
9. Dziewczynka (feat. Chór Wydziału Fizyki Uniwersytet

Utwory z obu płyt są zarejestrowane w ZAIKS. Można ich posłuchać na platformach streamingowych oraz na kanale YouTube zespołu (płyty ODDECH po 26 kwietnia 2019 roku)

### **Skład zespołu**

- Damian Całka – wokół, teksty
- Artur Pruziński – kontrabas elektryczny, menago
- Mariusz „Szatan” Skodowski – perkusja
- Arcadius Mauritz – klawisze
- Jakub Sudoł – trąbka, gitara
- Monika Wierbiłowicz – drugi wokół

### **O płycie ODDECH**

Płyta powstawała przez kilkanaście miesięcy. Finalnie dzięki akcji crowdfundingowej i wsparciu życzliwych ludzi zrealizowaliśmy drugi album. ODDECH będzie dystrybuowany w sieci przez wydawnictwo AGORA.

„Nowi my” – bardzo dynamiczny pierwszy numer to singiel promujący wydawnictwo. Został do niego zrealizowany teledysk, wzbogacony o animacje niezwykle utalentowanej artystki Justyny Romul. Premiera 12 kwietnia, dwa tygodnie przed premierą płyty.

5 pierwszych utworów zostało zrealizowanych w Studio Diamentowy Pies u Piotrka Mazurka na warszawskiej Pradze. Piotr zajął się także ich miksem i masteringiem oraz nagrał gitarę i zaśpiewał harmonie w utworze *Jaskółeczka*. Utwory te zostały nagrane częściowo na tzw. setkę (na żywo). Zespół wsparł gościnnie na gitarze Ed Makara.

Piosenki *Pęten Oddech* oraz *Western*, odpowiednio numer 6 i 7 z płyty zrealizowano w RedRum Studio, również na warszawskiej Pradze. Słychać w nich ducha improwizacji, ponieważ w 100% (również z wokalami) były nagrywane na żywo. Na gitarze zespół wspierał Marek Elas.

Utwory *Arkadia* i *Dziewczynka* to nowe wersje numerów z pierwszej płyty. Artur Pruziński namówił do współpracy kompozytorkę Annę Marię Huszczę, która zaaranżowała partie chóru do tych numerów. Zostały one wykonane i nagrane przez Chór Wydziału Fizyki Uniwersytetu Warszawskiego pod przewodnictwem Katarzyny Płońskiej. W *Arkadii* pojawił się także głos Moniki Wierbiłowicz, którego nie było w oryginalnym wykonaniu.

**Patroni medialni płyty:** Ciekawie o Kulturze, ArtRock.pl, WybieramKulture.pl, Pionk24.pl